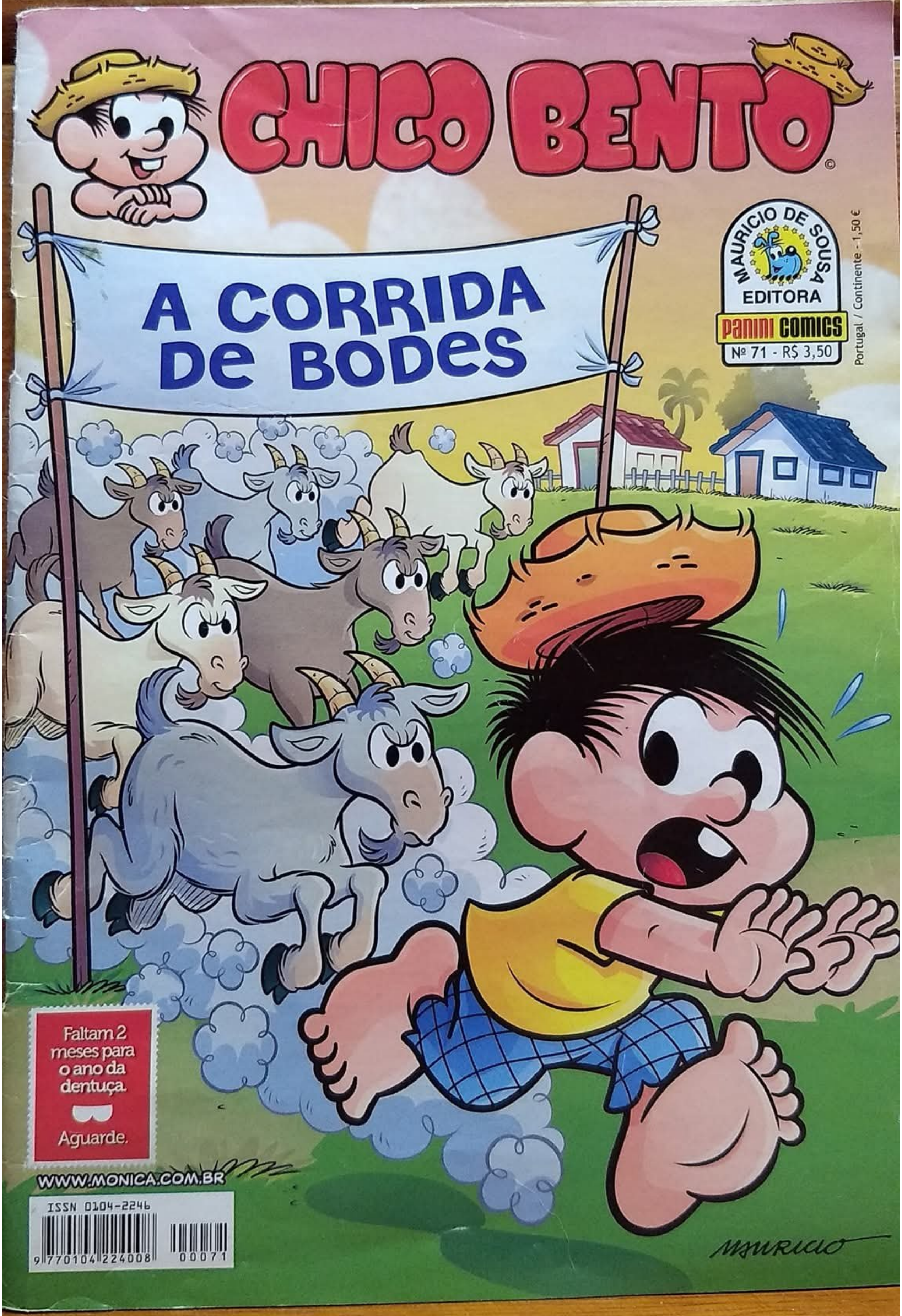
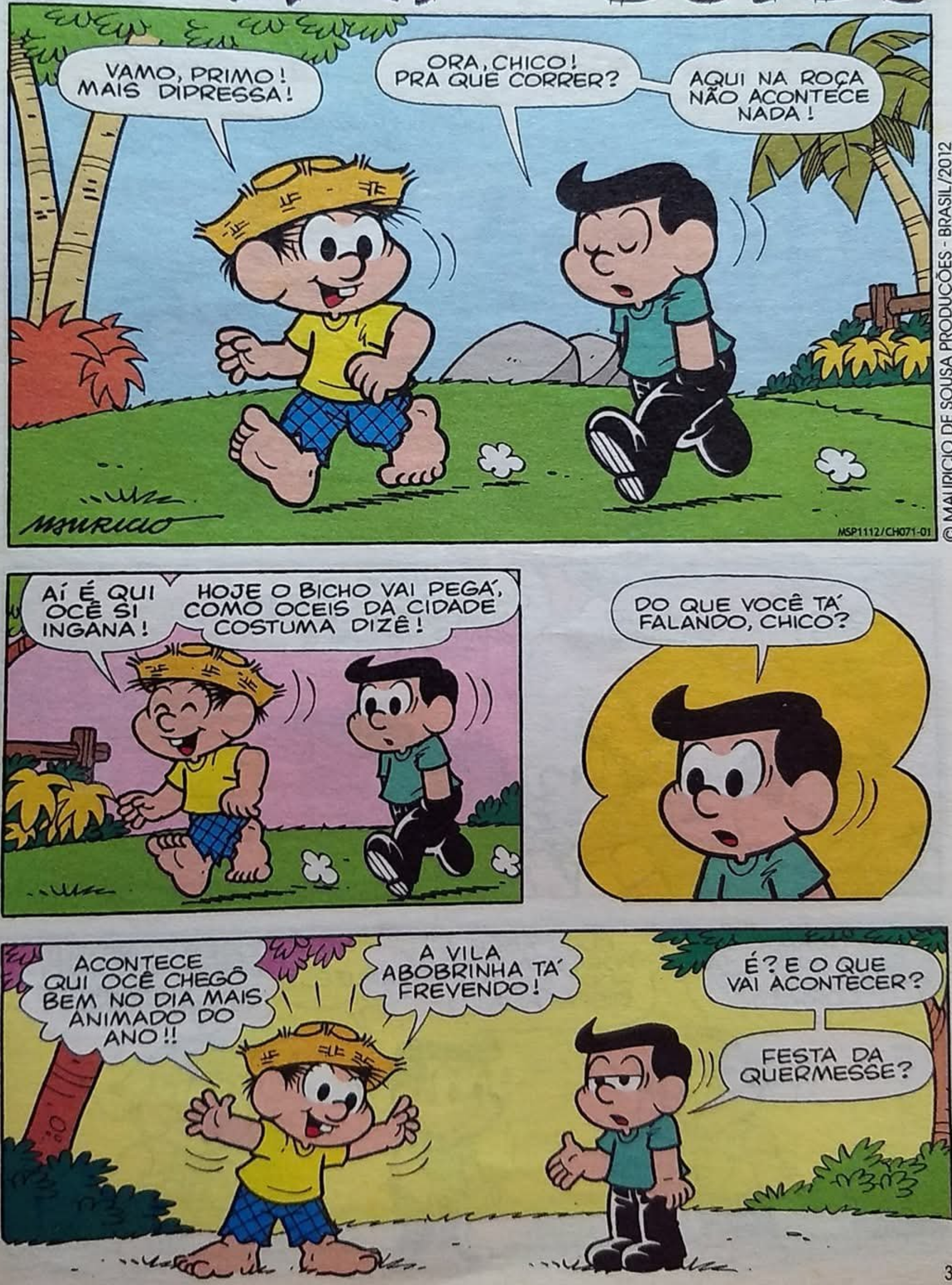

CHICO BENTO©
A CORRIDA DE BODES
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 71 - R$ 3,50
Portugal / Continente - 1,50 €
Faltam 2 meses para o ano da dentuça.
Aguarde.
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00071
MAURICIO

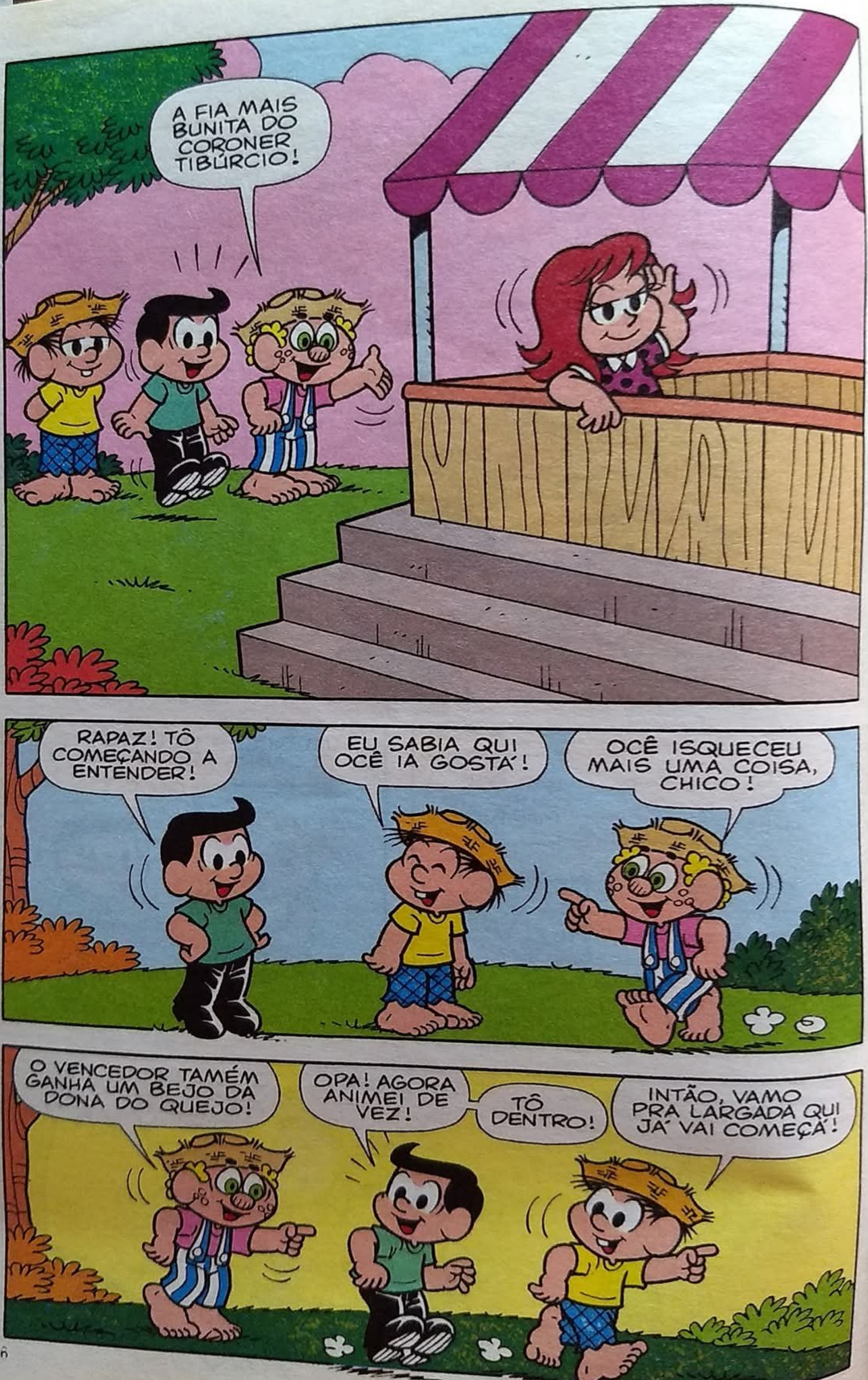
Chico Bento em
A CORRIDA de BODES

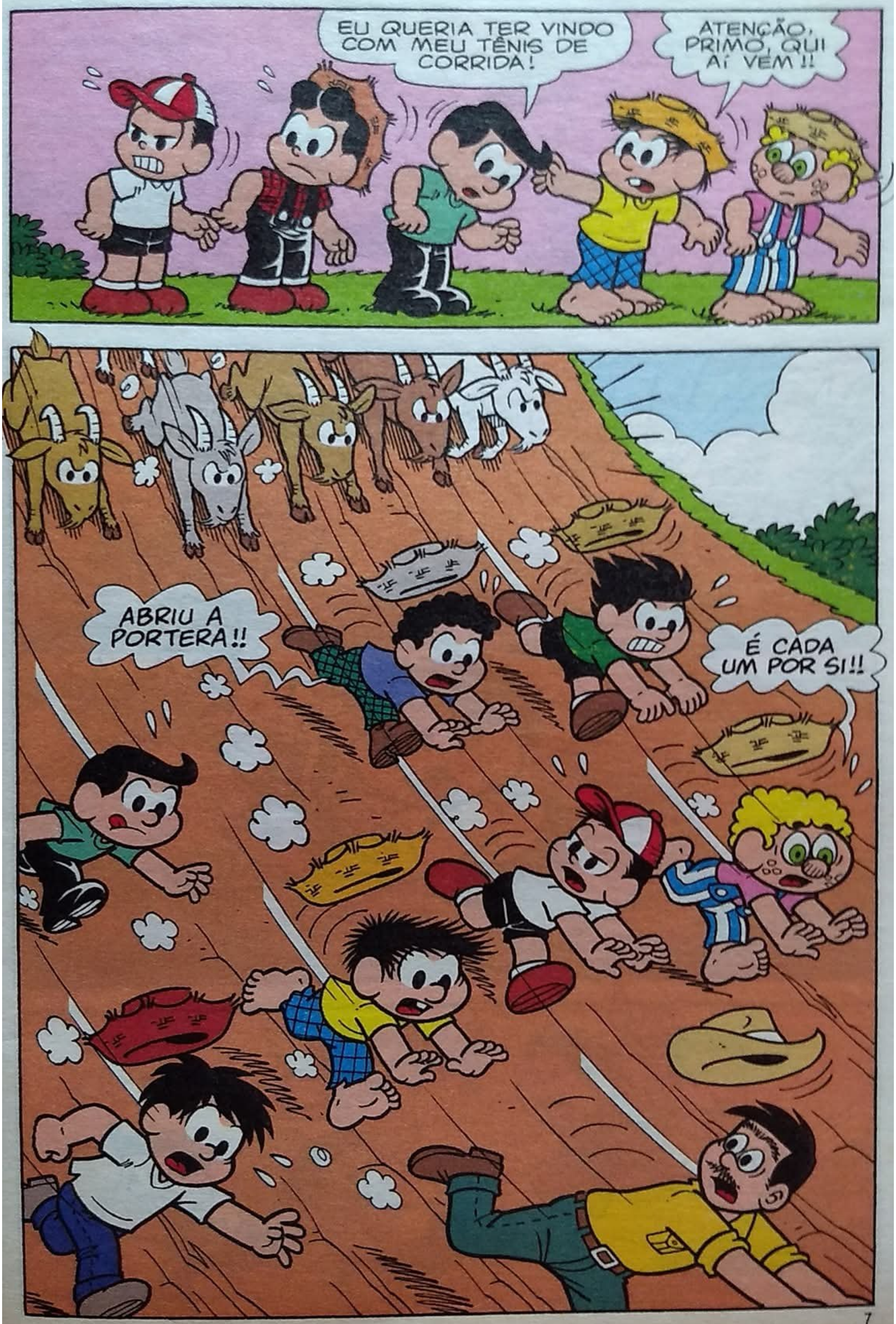


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2012

CORRIDA de BODES da VILA ABOBRINHA
NÃO! HOJE É DIA DA CORRIDA DI BODE!
CORRIDA DE BODES?
COMO É ISSO?
É MUITO SIMPRES!
PREMERO, OS ORGANIZADOR PRENDE UM MONTE DI BODE BRABO NAQUELE CERCADO...
AÍ, QUANDO TODO MUNDO TÁ PERPARADO PRA CORRÊ...
...ELES ABRE A PORTERA I OS BODE SAI IM DISPARADA!
CRUZES!
QUEM CONSIGUI CHEGÁ NO CAMPINHO PREMERO É O VENCEDOR!

É A FESTA MAIS ANIMADA DA ROÇA!
SÓ PERDE PRA CORRIDA DI BODE DI NATAR...
...A CORRIDA DI BODE DI VERÃO...
...A CORRIDA DAS CABRA SORTA, QUANDO OS BODE SÃO TROCADO POR CABRA, QUI SÃO BEM MAIS LIGERA!
E POR QUE ALGUÉM PARTICIPA DE UMA COISA DESSAS?
UAI! POR CAUSO DO PRÊMIO!
UM QUEJO DI LEITE DI CABRA MEIA CURA!
VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!
QUI NADA!
O VENCEDOR RECEBE O PRÊMIO DAS MÃO DA DIOLINDA!


A FIA MAIS BUNITA DO CORONER TIBÚRCIO!
RAPAZ! TÔ COMEÇANDO A ENTENDER!
EU SABIA QUI OCÊ IA GOSTÁ!
OCÊ ISQUECEU MAIS UMA COISA, CHICO!
O VENCEDOR TAMÉM GANHA UM BEJO DA DONA DO QUEJO!
OPA! AGORA ANIMEI DE VEZ!
TÔ DENTRO!
INTÃO, VAMO PRA LARGADA QUI JÁ VAI COMEÇÁ!


EU QUERIA TER VINDO COM MEU TÊNIS DE CORRIDA!
ATENÇÃO, PRIMO, QUI AÍ VEM!!
ABRIU A PORTERA!!
É CADA UM POR SI!!

TÔ COMEÇANDO A ME ARREPENDER!!
SEBO NAS CANELA, PRIMO!!
OS BODE TÃO LIGERO ESTE ANO!!
INDA BEM QUI O CAMPINHO FICA PERTO!!
XI! PEGARO O JUVENAR!!
ISSO DEVE DOER!!

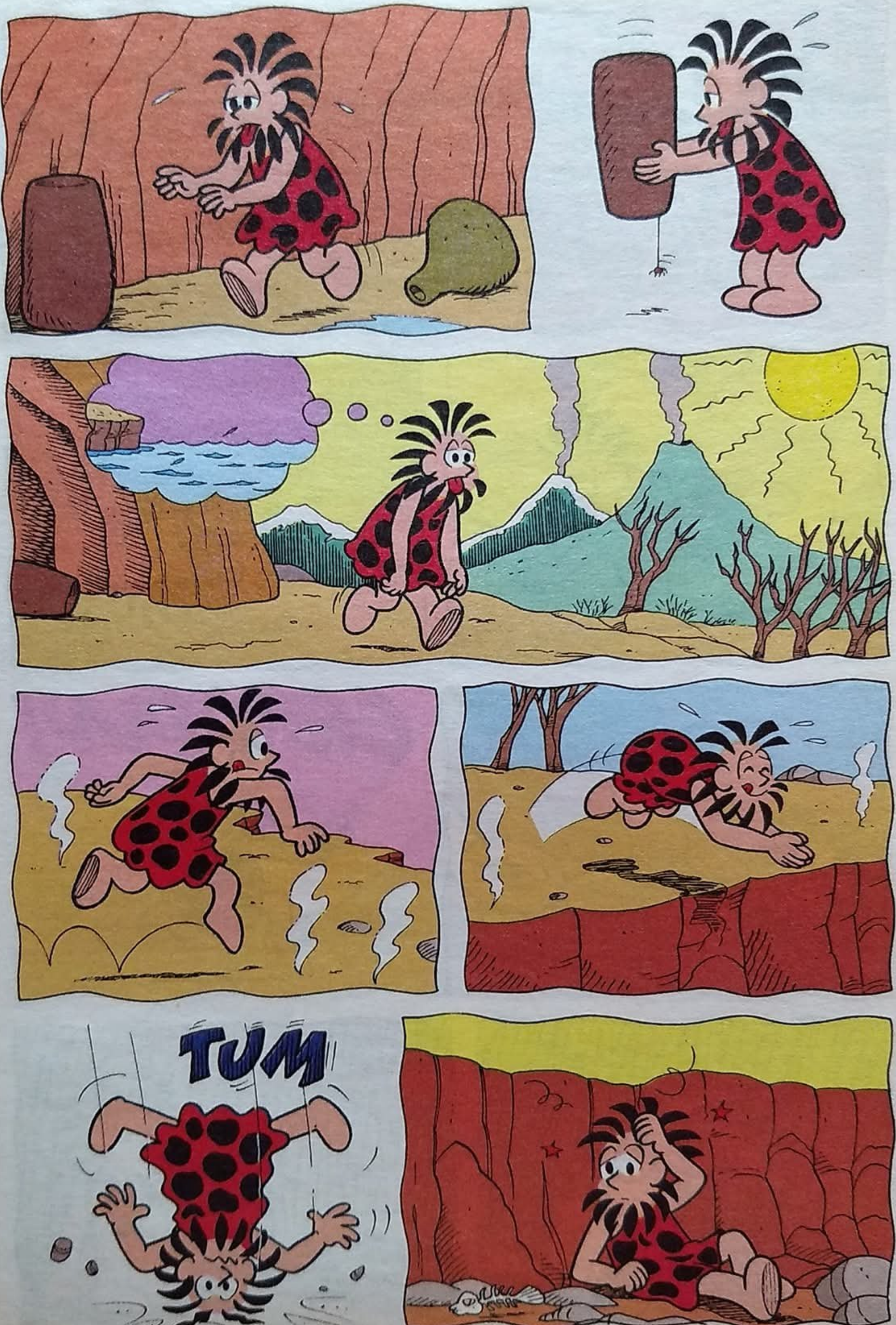
PRECISO ACELERAR!!
TÔ GANHANDO!! TÔ GANHANDO!!
O ZÉ LELÉ VAI GANHAR!!
NÃO DÁ TEMPO DE ALCANÇAR ELE!!
SÓ TEM UM JEITO!
PRIMO, PRU QUE OCÊ PARÔ?!
TUM

UAI!! DANADO! MI PASSÔ!
TCHOF
ZÉ, OCÊ GANHÔ!
É O NOVO CAMPIÃO!
UUUI! CONFESSO QUE DOEU, MAS...
O IMPORTANTE É QUE EU SOU O VENCEDOR!
AQUI ESTÁ SEU PRÊMIO!
E CADÊ MINHA BICOTA?

ÊÊÊ! DIVAGAR AÍ, MININO!
QUI MODO SÃO ESSES?
UÉ! O VENCEDOR NÃO GANHA UM BEIJO DA DONA DO QUEIJO?
AH, ISSO GANHA, SIM!
QUEM FEIZ O QUEJO FOI A TIA GERTRUDE!
EU SÓ INTREGO!
NÃO PRECISA!! DEIXA PRO VICE-CAMPEÃO!!
UAI! O QUE QUI DEU NO PRIMO?
DISPOIS QUI A CORRIDA CABÔ, ELE CONTINUA CORRENDO!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
OI, CHICO! QUANTO TEMPO!
POIS É, PRIMO!
DESDE A CORRIDA DO BODE OCÊ NUM VEM VISITÁ A GENTE!
DESTA VEZ, EU VIM SÓ PRA DESCANSAR, MESMO!
CURTIR ESTA TRANQUILIDADE DA ROÇA!
IH, PRIMO! ACONTECE QUI OCÊ CHEGÔ BEM NA ÉPOCA DI OTRA FESTA!
QUE FESTA?
A TOMATADA!!
TÔ COMEÇANDO A ACHAR QUE A VIDA NA CIDADE É MAIS TRANQUILA!!
FIM

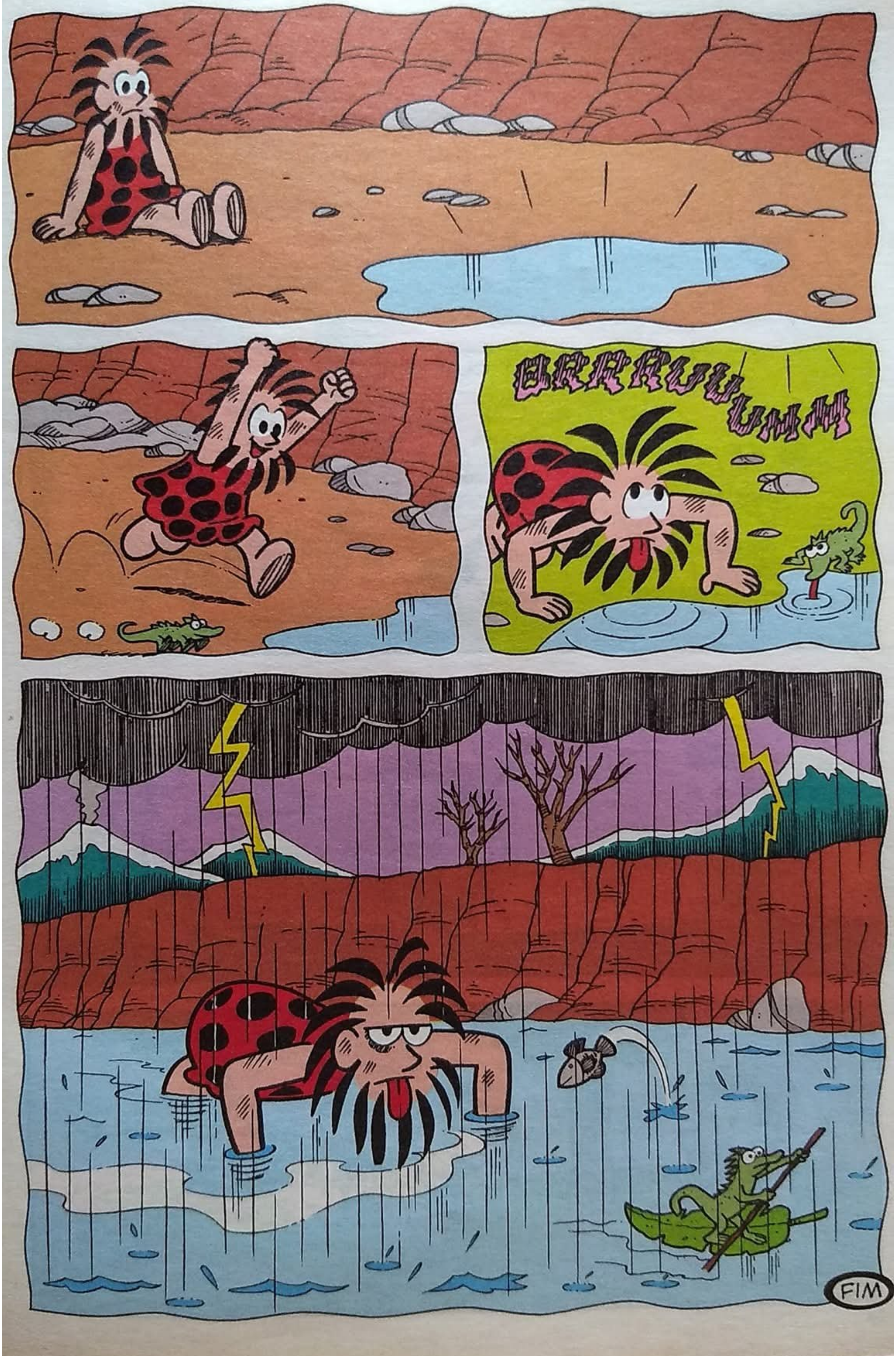
MSP1112/CH071-02
PITECO
em
QUE SEDE!
MAURICIO
?
TCHÁÁÁ


TUM

!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
GRROOUU!

GLUB!
GLUB!
?
TUC
GRRRRRR!!
GLUB!
GLUB!
GLUB!
NHOC!

NHÓIM
NHÓIM
NHÓIM
TUM
NHOC!
GRRRR!
POF


BRRRUUUMM
FIM

CHICO BENTO
MAURICIO
AONDE VOCÊS VÃO?
MSP1112/CH071-03
VAMO PESCÁ CUM REDE!
ESSA EU QUERO VER!
FIM

CHICO BENTO em
FRUTA NO PÉ
MSP1112/CH071-04
CHICO, VAI LÁ NA HORTA I BUSCA UM PÉ DI ARFACE PRO ARMOÇO!
TÁ BÃO, MÃE!
MAURICIO
EITA! A GOIABERA TÁ UMA BELEZURA!
VÔ PARÁ UM BOCADINHO PRA COMÊ GOIABA!
TAVA BÃO DIMAIS!

A LARANJERA TÁ CARREGADINHA!
QUI GOSTOSURA!
MORÁ NA ROÇA É UMA DILÍCIA!
INDA MAIS QUANDO SI TEM UM POMAR COMO O NOSSO!
TEM AMEXA...
...JABUTI-CABA!

...ABACATE...
...MANGA...
...ACEROLA...
...MIXIRICA...
EITA! É UMA MARAVIA PODÊ PROVÁ DI TUDO!
NUM TEM NADA MIOR DO QUI FRUTA NO PÉ!
UAI! PRA QUE INTÃO EU LEVEI ESTE BALAIO?
FIM

TURMA da MATA em
ARAUTO
MAURICIO
TUTURUUUUU!!
O REI ESTÁ SAINDO!!
TUTURUUU!!
O REI ESTÁ DE VOLTA!!
TUTURUUUU!!
O REI ESTÁ DE MAU HUMOR!!
FIM

Chico Bento em
ATAULFO, O GALO DESREGULADÓ
COCORICÓÓÓ!!
MSP1112/CH071-06
!

UAI! CADÊ O SOR?
CHICO, O QUI OCÊ TÁ FAZENDO AQUI FORA?
INDA FARTA MUITO PRA AMANHECÊ!
MAIS O ATAURFO CANTÔ!
OCÊ DEVE DI TÊ SONHADO!
É! VORTA PRA CAMA, FIO!
MAIS EU OVI ELE CANTÁ!
HORAS DEPOIS...
CHICO, ACORDA I SI ARRUMA DIPRESSA!! O ATAURFO NUM CANTÔ I PERDEMO A HORA!!
ISPERO QUI A DONA MAROCAS MI DEXE ENTRÁ ATRASADO!
ZZZ
ATAURFO, DISPOIS NÓIS VAMO TÊ UMA CONVERSA!
?

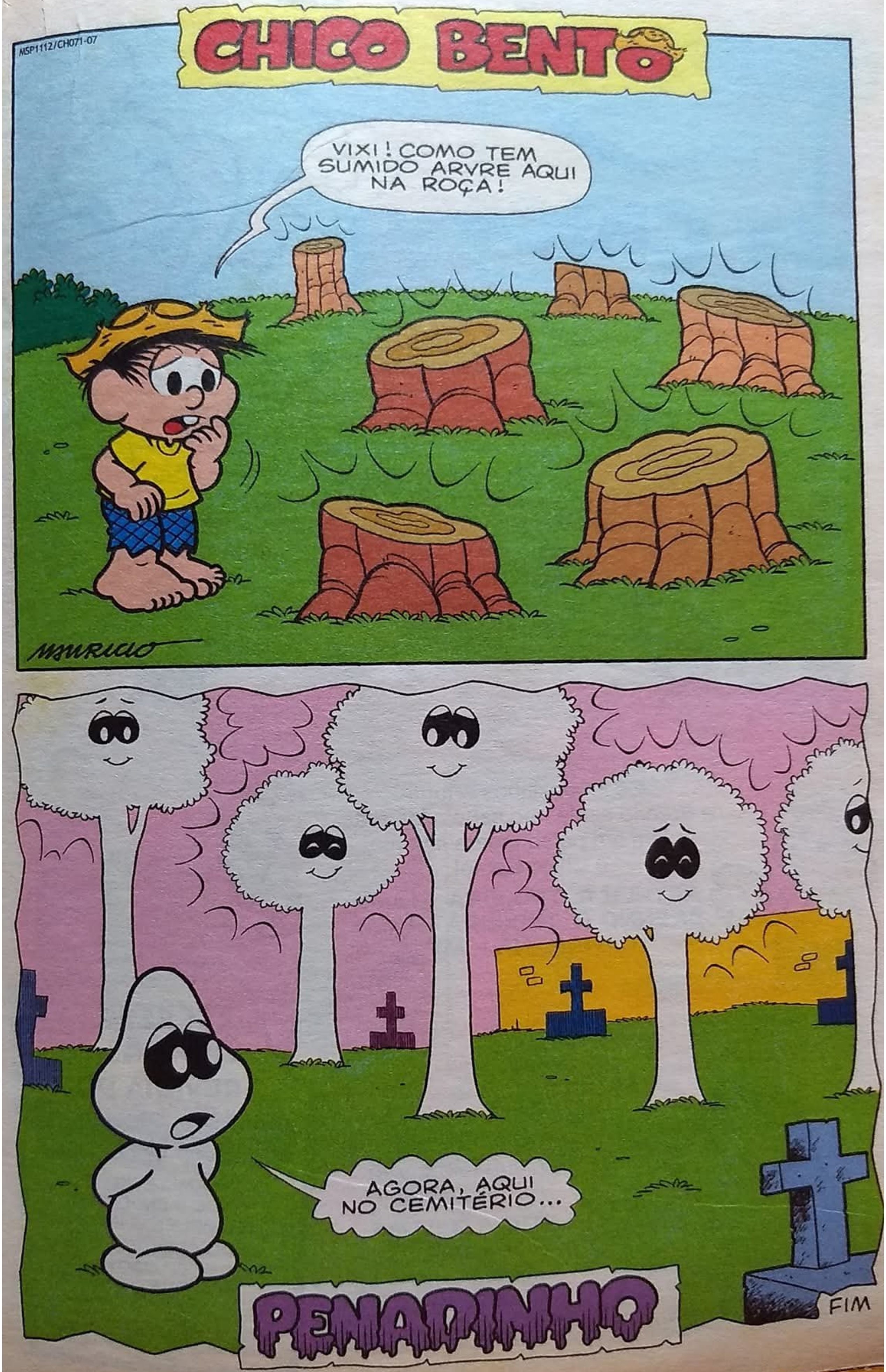
DEPOIS...
A FESSORA FALÔ QUI SI EU ATRASÁ DI NOVO, NUM MI DEXA MAIS ENTRÁ!
FIO, OCÊ TEM CERTEZA DI QUI OIVIU O ATAURFO CANTÁ NO MEIO DA NOITE?
É CRARO QUI TENHO!
ISSO QUÉ DIZÊ QUI ELE DISREGULÔ! CRUZÔ O CABO DA BOA ISPERANÇA!
HOJE MERMO VÔ ARRUMÁ UM GALO NOVO!
I O ATAURFO?!
ELE TÁ VEIO MAIS INDA DÁ UMA BOA CANJA!
!
O QUÊ?!
BENTO, NUM ASSUSTA O MININO!!
O ATAURFO VAI CABÁ OS DIA DELE CUM TODO CONFORTO NO NOSSO GALINHERO!
MAIS ELE NUM VAI MAIS MANDÁ NO TERRERO!
VAI SÊ MUITA HUMIAÇÃO PRA ELE!

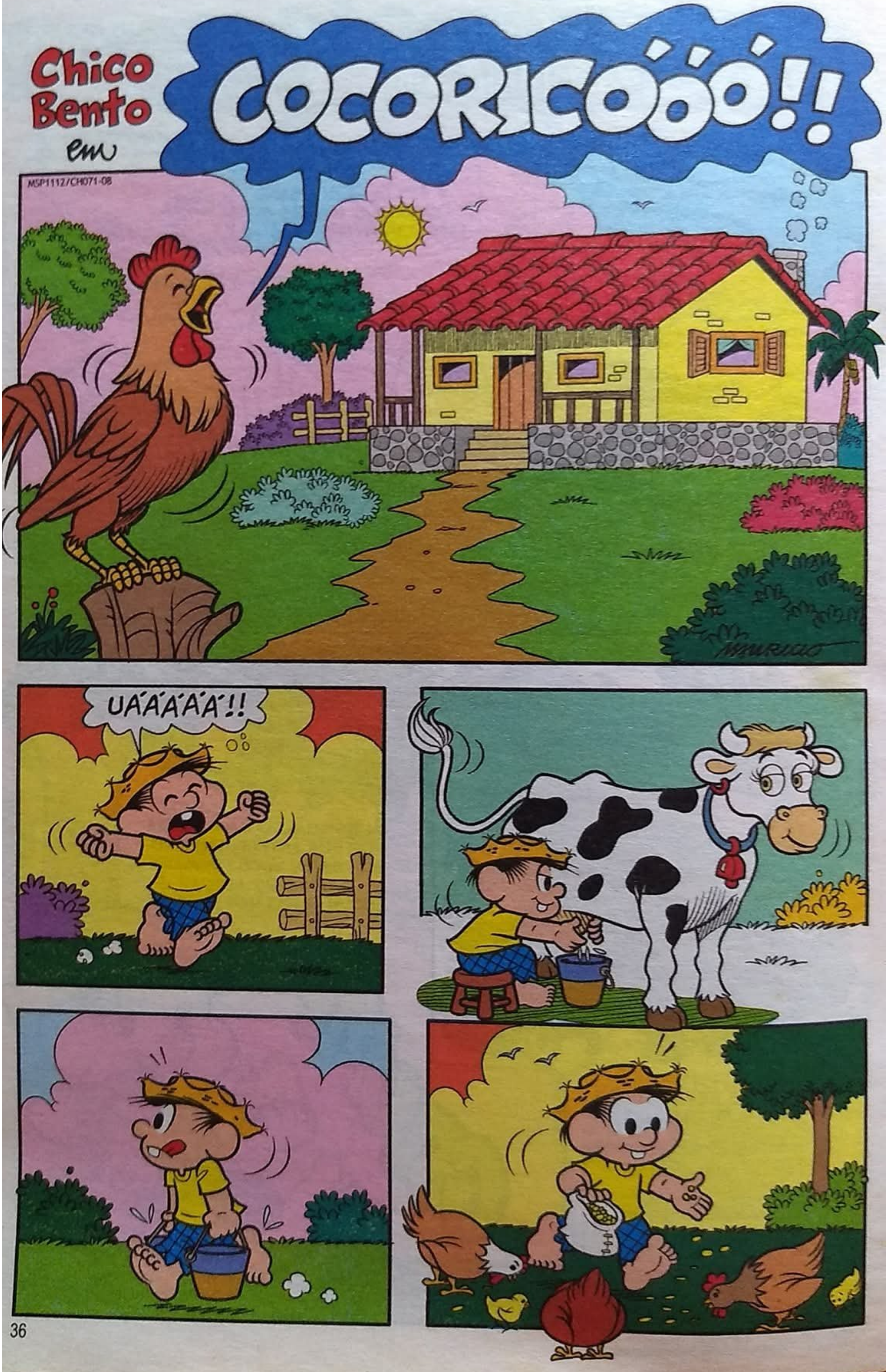
É A LEI DA VIDA, FIO! ELE QUI SI DÊ POR FILIZ DI ISCAPÁ DA PANELA!
BENTO!!
COITADO DO ATAURFO!
DEPOIS DO ALMOÇO...
TÔ ACHANDO QUI O ATAURFO NUM TÁ VEIO, SÓ MEIO FORA DI FORMA!
O POBREMA É QUI SI CHEGÁ O OTRO GALO I ELES DISPUTÁ TERRITÓRIO, ELE LEVA A PIOR!
INDA TEM TEMPO ANTES DO GALO NOVO CHEGÁ!
VÔ DEXÁ O ATAURFO TININDO!
ATAURFO, CADÊ OCÊ, ATAURFO?!
!
PIU! PIU! PIU!
CÓÓÓÓ!!

A COISA TÁ MAIS FEIA DO QUI EU PENSAVA!
ACHO QUI NEM MERMO UM MILAGRE VAI IMPIDI QUI O GALO NOVO BOTE OCÊ PRA CORRÊ!
FICA ASSUSSEGADO, ATAURFO! NADA DI MAR VAI ACONTECÊ COCÊ!
CÓ!
CHICO!!
IXI! O PAI JÁ VORTÔ CO GALO NOVO!
NUM VÔ DEXÁ O ATAURFO PASSÁ POR ESSA HUMIAÇÃO!
NUM VÔ!
ATAURFO, OCÊ VAI MORÁ AQUI NO MEU QUARTO O TEMPO QUI OCÊ QUISÉ!
O DURÁ! CHUIF!
CÓ!

CHICO, O SEU PAI TÁ CHAMANDO! MANDÔ OCÊ LEVÁ O ATAURFO!
MAIS, MÃE!
OCÊ VAI DISOBEDECÊ O SEU PAI?
NÃO!
SEJA FORTE, AMIGÃO!
CHICO, TENHO DUAS SURPRESA PROCÊ!
A PREMERA É ESTA!
ABRE!
UM RELÓGIO?
É UM DISPERTADOR! AGORA, OCÊ NUM VAI MAIS PERDÊ A HORA PRA ISCOLA!
MAIS PRA QUE DISPERTADOR SI VAMO TÊ UM GALO NOVO?
QUI GALO NOVO?
O QUI TÁ AÍ NESSA GAIOLA!
QUEM DISSE QUI É GAIOLA QUI TEM AQUI IMBAXO?

UMA CASINHA DI CACHORRO?
NÃO, FIO, É UMA CASINHA DI GALO!
?
É PRO GALO NOVO?
NUM TEM GALO, NEM VAI TÊ!
ESSA CASA É PRO ATAURFO VIVÊ OS ANO QUI RESTA PRA ELE CUM TODO CONFORTO ! SIGURANÇA!
ATAURFO, OCÊ OVIU ISSO?
CÓÓ!!
PENSEI QUI OCÊ IA VORTÁ CUM GALO NOVO!
DISPOIS DI VÊ COMO O CHICO GOSTA DO ATAURFO, EU NUM TIVE CORAGE!
CADA DIA QUI PASSA FICO MAIS DIMIRADA COCÊ!
TENHO CUM QUEM APRENDÊ!
FIM


CHICO BENTO
MSP1112/CH071-07
VIXI! COMO TEM SUMIDO ARVRE AQUI NA ROÇA!
MAURICIO
AGORA, AQUI NO CEMITÉRIO...
PENADINHO
FIM


Chico Bento em
COCORICÓÓÓ!!
MSP1112/CH071-08
MAURICIO
UAÁÁÁÁ!!

ÓINC! ÓINC!
O SOR JÁ TÁ ARTO! VÔ DÁ UMA ESTICADINHA ALI NA ARVRE!
...
UÁÁÁ! DORMI MUITO BEM!
ESSE PESSOAL DA ROÇA É MESMO MUITO PREGUIÇOSO!
A ESTA HORA O CHICO AÍ DORMINDO!
ZZZ
FIM

PAPA-CAPIM
em
VASOS e POTES? COMIGO, NÃO!
PINDAÍBA!! PORCARIA!! JURURU COM CAJU!!
?
MAURICIO
O QUE HOUVE, CAFUNÉ? QUE CARA DE BOROCOXÔ É ESSA?
SÃO AS MENINAS! ESTÃO APRONTANDO MAIS UMA VEZ!
O QUE FOI? COLOCARAM LACINHOS DE FITA NA SUA JAGUATIRICA DE NOVO?
QUE NADA!
ESTÃO LÁ NA ALDEIA FAZENDO POTES E VASINHOS DE BARRO!

AH, SIM! AQUELES POTES E VASOS GRANDES, COLORIDOS E FRUFRUS QUE AS MENINAS ADORAM FAZER!
É! MAS NÃO SÃO SÓ ELAS!
PEDI PRA ELAS ME ENSINAREM A FAZER UM, MAS ELAS ME DERAM UM CORRIDÃO!
VOCÊ, CAFUNÉ? MAS POR QUE VOCÊ QUER APRENDER A FAZER ISSO?
É COISA DE MULHER!
NAH! NAH! NÃO ACHO!
DEVE SER LEGAL METER A MÃO NO BARRO, SE MELECAR TODO E FAZER UMAS COISAS DOIDAS COM ISSO!
É! ATÉ QUE DEVE SER!
SÓ QUE AQUELAS SARACURAS METIDAS NÃO ME DEIXARAM FAZER!
E ME MANDARAM EMBORA! GRR!!
UÉ! MAS POR QUÊ?
DISSERAM QUE ERA COISA DE MULHER!
?

MAS AGORA ME ENFEZEI! VOU PROVAR QUE SOU MACHO PRA FAZER ESSA COISA DE MULHER!
TÁ LOUCO, CAFUNÉ? DAÍ, SIM, ELAS VÃO FICAR DE BIRRA E NÃO VÃO DEIXAR, MESMO!
VEM CÁ! TENHO UMA IDEIA!
BZZZZ! BZZZZ!
POR TUPÃ!
ENTÃO...
OLHEM O QUE EU FIZ, MENINAS!
QUE LINDO, JUREMA!
O SEU ESTÁ MA-RA-VI-LHO-SO, JAÇANÃ!
O SEU TAMBÉM ESTÁ, JUSSARA, EU...

OH, FURÚNCULA, VOCÊ ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU?
SIM, ANTA GORDA! SÃO DI-VI-NOS!
VASOS!!
E POTES, POTINHOS E POTÕES DO JEITO QUE A GENTE GOSTA!
ER... ME DESCULPE A PERGUNTA, MAS... QUEM SÃO VOCÊS?
ANTA GORDA!
FURÚNCULA! HI, HI, HI...
SOMOS DO OUTRO LADO DO RIO E VIEMOS VISITAR A TRIBO!
É! TEMOS PARENTES AQUI!
SOMOS PRIMAS DO PAPA-CAPIM!
E DO CAFUNÉ! AQUELE GATÃO!

PODEMOS FAZER UNS VASINHOS COM VOCÊS?
UI! PODEMOS? PODEMOS?
BEM...
...CLARO! PODEM VIR! EU SOU A JUREMA!
EU, A JAÇANÃ!
E EU, A JUSSARA!
NOSSA! QUANTAS JU... JU... JA...
NOMEZINHOS MEIGOS, HEIN?
PODEM PEGAR UM POUCO DE BARRO PARA MOLDAR!
AH, CLARO! BARRO É CONOSCO MESMO!
PRINCIPALMENTE OS MOLES E FOFOS!
GRUDENTOS E MELEQUENTOS, QUE NÃO SAEM DA MÃO!
AINDA MAIS, CHEIOS DE MINHOCAS, LESMAS, FORMIGAS E OUTROS BICHOS NOJENTOS!
BLOSH
BLOSH
BLOSH

NÃO SE ESQUEÇA DE LAVAR AS MÃOZINHAS, HEIN?
HI, HI! VAI SABER DE ONDE VEIO ESTE BARRO!
VÊ QUE CHUCHU? FIZ UM VASO!
VOU FAZER UM POTE TÃO LINDO COMO OS OLHOS DE JACI!
FAÇO UM FURO ASSIM...
DOU UMAS VOLTAS ASSIM...
HI, HI! QUE COISA DOIDA!
PARECE UM TATU COM DOR DE BARRIGA!
MENINAS!

SE VOCÊS QUEREM FAZER UM VASO BEM LINDO, TÊM QUE SEGUIR AS REGRAS!
PEGAR UM MONTE DE BARRO!
E SOCAR GRACIOSA-MENTE!
ASSIM!
ISSO AÍ! GRACIOSAMENTE!
TRÁ-LÁ-LÁ!
BLOSH
BLOSH
BLOSH
BLOSH
UÉ! CADÊ O BARRO?
VIROU LAMA?

TUDO BEM! VAMOS PULAR ESSA FASE!
PODEMOS PINTAR ESSES POTES!
VIU? JÁ ESTÃO ATÉ PRONTOS!
EU GOSTO DE PINTAR RISQUINHOS!
EU, BOLINHAS!
E EU, BICHINHOS!
DEEM ASAS À SUA IMAGINAÇÃO!
O QUE VOCÊS GOSTAM DE PINTAR?
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
IUHUU!! MENINAS!!

QUE TAL?
AAAAHH!!
EI! AONDE VOCÊS VÃO?
SE ASSUSTARAM, FOI?
AH! AH! AH! AH!
DEMAIS, HEIN, CAFUNÉ?
ISSO AÍ, PAPA-CAPIM!
SE NÃO FOSSE ESSA MINHA IDEIA, NUNCA ESTARÍAMOS FAZENDO VASOS!
CLARO! POR MINHA CAUSA!
POR SUA CAUSA? A IDEIA FOI MINHA!
MAS A VONTADE DE FAZER VASOS FOI MINHA! VOCÊ NÃO ESTAVA NEM AÍ!

HÁ! ISSO É DESPEITO, PORQUE VOCÊ NÃO TEM NENHUM JEITO PRA ISTO!
COMO, NÃO? SEI FAZER TÃO BEM COMO A MINHA MÃE!
CLARO! APOSTO QUE VOCÊ DEVE SER MEIGO COMO ELA!
É? POIS FAZER VASO É COISA DE MACHO, TÁ BEM?
AH, É? APOSTO QUE VOCÊ NÃO FAZ UMA BELEZINHA COMO ESTA!
FAÇO, SIM!
DU-DU-DUM...
HUNF! MAS ESSE AÍ TÁ TORTO!
TORTO? ONDE?
AQUI!
BLOSH
!
HÁ! HÁ! HÁ!
POIS VEJA SE VOCÊ DESENTORTA A SUA CARA!!
PLOF

É?! POIS TOME ISTO!!
BLOSH
GRRR!!
BLOSH
BLOSH
BLOSH
NOSSA! AS MENINAS ESTÃO SE PEGANDO!
ESSA TRIBO DEVE SER VIOLENTA, MESMO!
O QUE VOCÊS QUEREM? SÃO PRIMAS DO PAPA-CAPIM E DO CAFUNÉ!
PRIMAS DO PAPA-CAPIM E DO CAFUNÉ?
PERAÍ, MENINAS!
ESTOU COM UMA LEVE DESCONFIANÇA!
?
?
AHÁ!! SABIA!!

ER... OI, JUREMA!
VOCÊ VIU NOSSAS PRIMAS POR AÍ?
CALADOS!!
GRRR!! TENTARAM ENGANAR A GENTE!!
E OLHA SÓ A BAGUNÇA QUE VOCÊS FIZERAM!!
TÁ BOM! JÁ ESTAMOS INDO!
NÃO ESTÁ MAIS AQUI QUEM BAGUNÇOU!
MENINOS! SÓ ATRAPALHAM!
ELES QUE FIQUEM FAZENDO AS COISAS DELES!
COMO CAÇAR, QUE DEVE SER MAIS DIVERTIDO!
É?
HUM! NÃO SEI, NÃO!
MAS ACHO QUE CONHEÇO AQUELES TRÊS ALI DE ALGUM LUGAR!
FIM

Chico Bento em SOSSEGO
MAURICIO
MSP1112/CH071-10
AH! A VANTAGE DI MORÁ NA ROÇA É O SUSSEGO!
A GENTE PODE DEITÁ NA REDE I DRUMI ISCUITANDO O CANTO DOS PASSARINHO!
PIU! PIU!
QUI BELEZURA!
PIU! PIU!

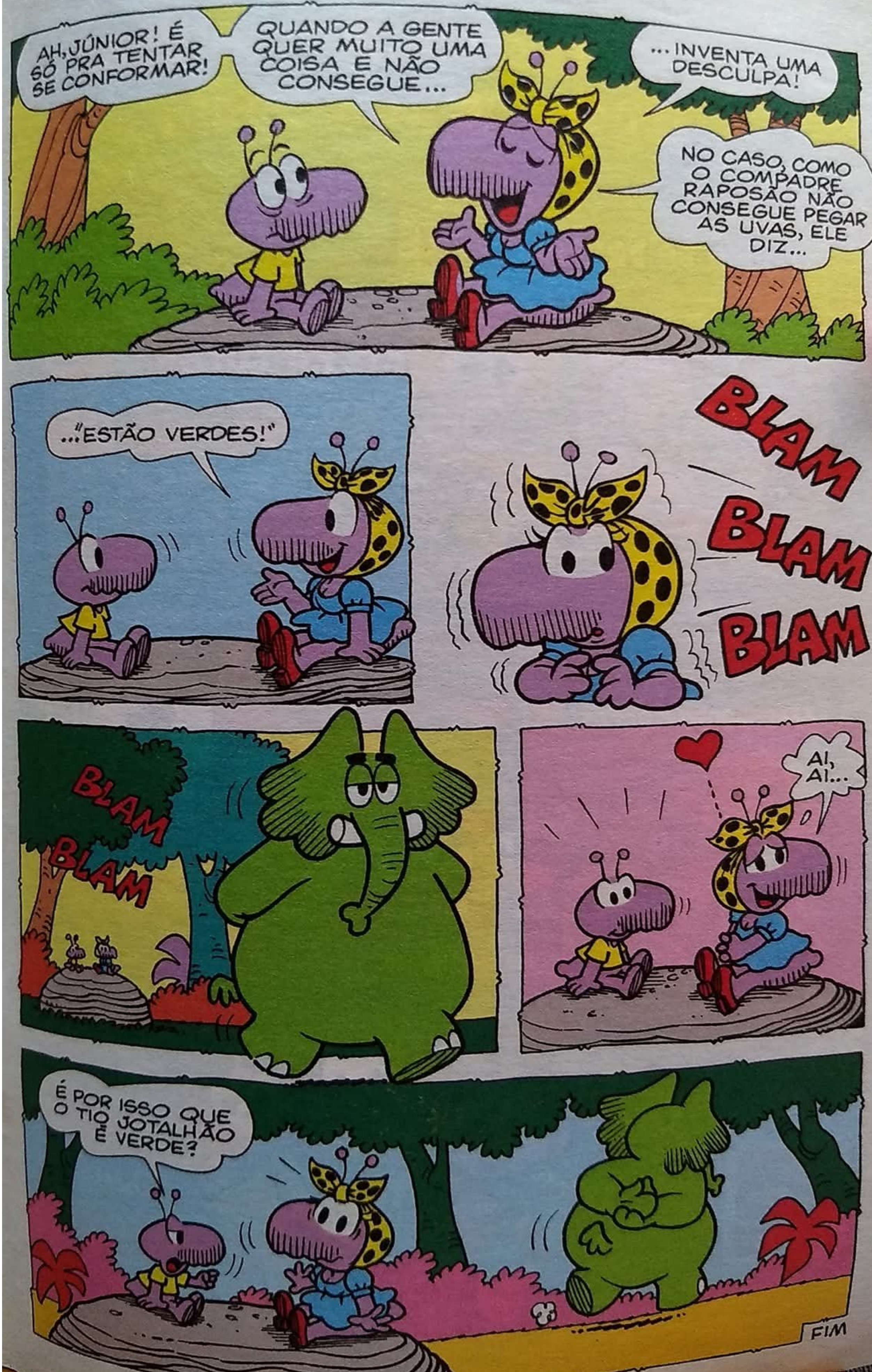
PIU! PIU!
CÁ! CÁ!
FIURI! FIURI!
QUI! QUI! QUI!
ANSIM TAMÉM É DIMAIS!!
ESSES PASSA-RINHO SÃO MUITO DISCONTROLADO!
É PRUQUE ELES NUM SÃO ANIMAR DOMÉSTICO!
OS BICHO DO SÍTIO SÃO MAIS INDUCADO!

CÓ! CÓ! CÓ!
ÓINC! ÓINC!
MUUU!!
SILÊNCIO, OCEIS TAMÉM!!
TÃO PENSANDO QUI DÁ PRA DRUMI CUM ESSA BARUIERA?
PENSANDO BEM, ESSES BICHO GRAÚDO SÃO BARUIENTO MERMO!
NUM SÃO COMO OS BICHINHO MIÚDO QUI CUIDA DA VIDA SEM FAZÊ BARUIO!

AS ABEIA FICA COIENDO MER...
...AS BARBOLETA FICA SÓ BARBOLETIANDO DI FROR IM FROR...
...OS GRILO FICA...
FLAP FLAP FLAP
BZZZZZ
CRI! CRI!
CROAC!
SOME DAQUI, BICHARADA!!
É MIOR DRUMI SEM BICHO NINHUM POR PERTO!
SÓ ISCUITANDO O VENTO SOPRÁ NAS FOIA DAS ÁRVRE!
VUOOOOSSSHHH

NUM DÁ PRA DRUMI CUM ESSA VENTANIA TODA!!
HUM... ACHO QUI FOI SÓ UM PÉ DI VENTO!
AGORA, TÁ TUDO QUIETO!
ACHO QUI VÔ TÊ ASSUSSEGO, AFINAR!
VIXI! TÁ TUDO TÃO QUIETO QUI MI DEU MEDO!
FIM

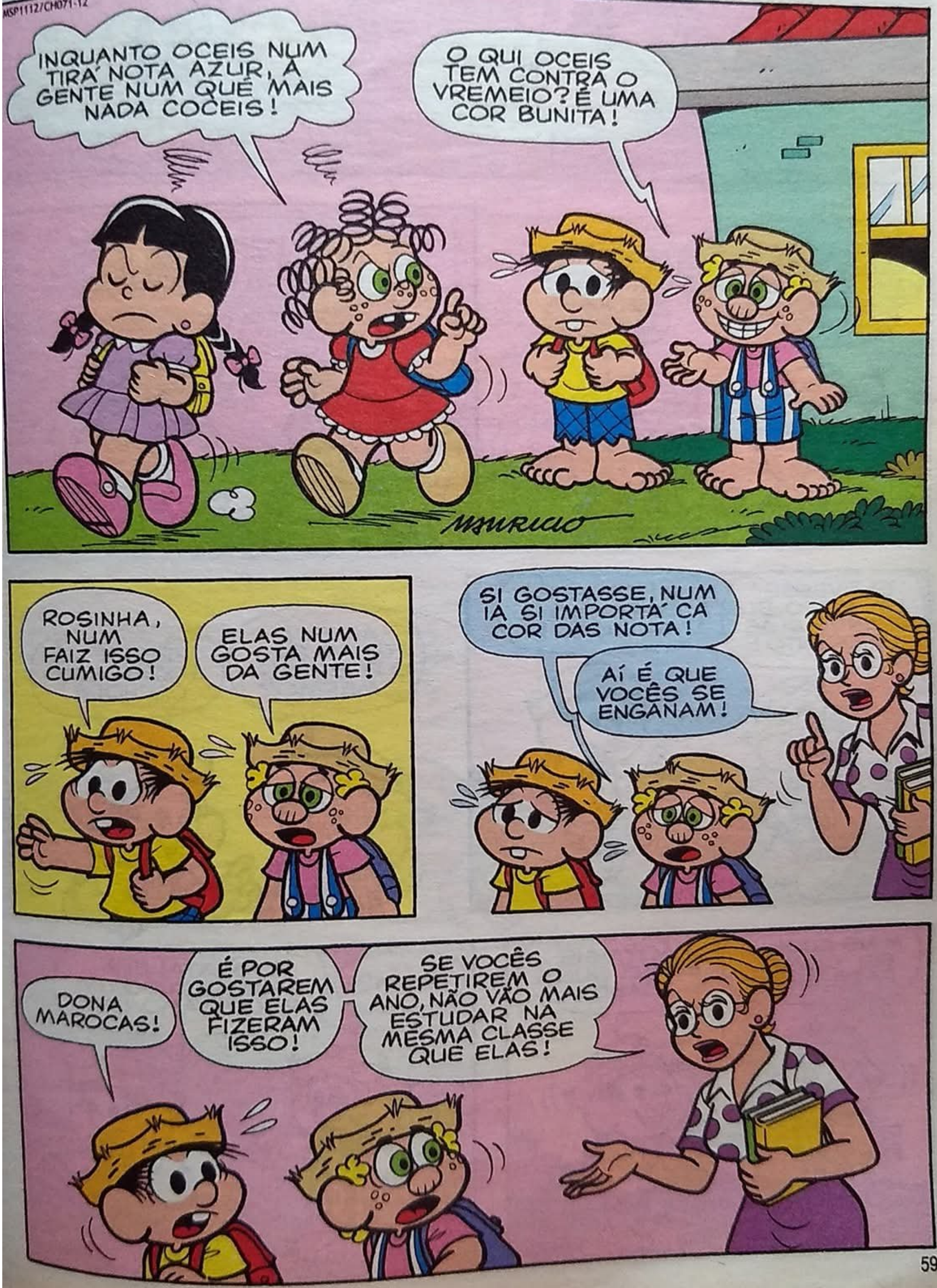
RITA NAJURA em TÃO VERDES...
MAURICIO
HUNF! HUNF!
UUGH!!
BAH! ESTÃO VERDES!
Ô TIA RITA NAJURA!
POR QUE É QUE TODA VEZ QUE O SEU RAPOSÃO TENTA PEGAR AS UVAS, ELE DIZ...
..."ESTÃO VERDES"?


AH, JÚNIOR! É SÓ PRA TENTAR SE CONFORMAR!
QUANDO A GENTE QUER MUITO UMA COISA E NÃO CONSEGUE...
...INVENTA UMA DESCULPA!
NO CASO, COMO O COMPADRE RAPOSÃO NÃO CONSEGUE PEGAR AS UVAS, ELE DIZ...
..."ESTÃO VERDES!"
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
AI, AI...
É POR ISSO QUE O TIO JOTALHÃO É VERDE?
FIM

Chico Bento em

TEM QUE SABER PRENDER NA CACHOLA

MSP1112/CH071-12



PORTANTO, TRATEM DE ESTUDAR!
ELA TÁ CERTA, ZÉ LELÉ!
JÁ PENSÔ ELAS TUDO DIANTADA I A GENTE IMPACADO NO SIGUNDO ANO?
MAIS COMO VAMO FAZÊ PRAS MATÉRIA ENTRÁ NA NOSSA CACHOLA?
NA MINHA ELAS ENTRA...
...O POBREMA É QUI ELAS SAI LOGO IM SIGUIDA!
SI TIVESSE UM MODO DI PRENDÊ ELAS LÁ DRENTO!
EI! ZÉ LELÉ! OCÊ ACHÔ A SOLUÇÃO!
ACHEI? I QUAR ERA O POBREMA MERMO?
PRENDÊ AS MATÉRIA NA CACHOLA!
MAIS EU NUM SEI COMO FAZÊ ISSO!
NÃO? MAIS EU SEI QUEM SABE!
QUEM?
A VÓ DITA! ELA SABE DI TUDO UM POCO! VAMO LÁ!

ARA, OS ISTUDO NUM PARA DRENTO DAS CACHOLA PRUQUE OCEIS DEXA ELES ISCAPÁ!
I A SINHORA SABE COMO PRENDÊ ELES LÁ DRENTO?
É CRARO QUI SEI! É SÓ USÁ OS DEDO FURA-BOLO!
HÃ?!
CHICO, SERÁ QUI ELA INTENDEU A PREGUNTA?
!
EU INTENDI A PREGUNTA, SIM! NUM SÔ SURDA!
MAIS COMO OS DEDO FURA-BOLO PODE AJUDÁ, VÓ?
SEPARA O QUI VAI CAÍ NA PROVA QUI EU INSINO!
...
PRONTO, VÓ, I AGORA?
CHICO, OCÊ INTREGA O LIVRO PRO ZÉ LELÉ I FECHA O OVIDO DEREITO CO DEDO FURA-BOLO!

QUAR DOS DOIS DEDO FURA-BOLO?
O DEREITO TAMÉM, ARA! NUM COMPRICA!
PRONTO, VÓ, I AGORA?
AGORA, O ZÉ LELÉ VAI LÊ IM VOIZ ARTA UM TRECHO DO QUI VAI CAÍ!
DÃO PEDRO PREMERO, NO DIA NOVE DI JANERO DI MIR OITOCENTO I VINTE I DOIS FALÔ: "SI É PRO BEM DI TODOS I FILICIDADE GERAR DA NAÇÃO, ESTOU PRONTO! DIGAM AO POVO QUI FICO"!
INTÃO, ESSA DATA PASSÔ A SÊ CONHECIDA COMO O **DIA DO FICO**!
AGORA, CHICO, TAPA A OTRA ZOREIA PRA EVITÁ QUI AS PALAVRA ISCAPE I REPETE O QUI OVIU DANDO PULINHOS IM VORTA DO ZÉ LELÉ!
DÃO PEDRO PREMERO, NO DIA NOVE DI JANERO DI MIR OITOCENTOS I VINTE I DOIS...
HI, HI!
TUM
TUM
TUM

BEM DEPOIS...
PRONTO! TUDO O QUI VAI CAÍ NA PROVA TÁ BEM TRANCADO DRENTO DA CACHOLA DOCEIS!
I COMO PODEMO TÊ CERTEZA DI QUI VAI FICÁ LÁ INTÉ A HORA DA PROVA, VÓ?
TAPA OS OVIDO COS DEDO, I CHEGANDO IM CASA, COLOCA UM CHUMAÇO DI ARGODÃO IM CADA ZOREIA!
AH, I SÓ TIRA DISPOIS DA PROVA!
TÁ BÃO, VÓ! BRIGADO!
AGARDECIDO, VÓ DITA!
HI, HI, HI!
ESSA PROVA TÁ NO PAPO!
O QUÊ? NUM TÔ OVINDO!
NO DIA SEGUINTE...
ESPERO QUE O CHICO E O ZÉ LELÉ TENHAM ESTUDADO!
EU DETESTARIA SER OBRIGADA A REPROVAR OS DOIS!
Hoje: Prova

PRONTO, FESSORA, TREMINEI!
!
PRA QUE A PRESSA? LEIAM MAIS UMA VEZ!
PERAÍ QUI NUM TÔ OVINDO A SINHORA!
?
AH, AGORA, TÔ OVINDO! PODE FALÁ!
EU TAMÉM!
POR QUE VOCÊS ESTAVAM COM ALGODÃO NA ORELHA?
PRAS MATÉRIA NUM ISCAPULI DA CACHOLA!
É UM TRUQUE QUI A VÓ DITA INSINÔ PRA GENTE!
SE A VÓ DITA ENSINOU VOCÊS A ESTUDAR, PODEM ENTREGAR A PROVA!
SE A DONA BENEDITA TIVESSE ESTUDADO, COM CERTEZA TERIA SIDO UMA GRANDE EDUCADORA!
Hoje: Prova final

NA MANHÃ SEGUINTE...
CORRIGIU AS PROVA, FESSORA?
AHÃ! ESTÃO AQUI COMIGO!
I A ROSINHA VAI PODÊ VORTÁ A MI NAMORÁ?
I EU I A MARIA CAFUFA?
VÃO, SIM, MENINOS! VOCÊS ACERTARAM QUASE TUDO! PARABÉNS!
ÊÊÊÊ!!
AH, E DEEM OS PARABÉNS PARA A DONA BENEDITA TAMBÉM!
PODE DEXÁ!
E, POR FALAR NISSO, ACHO QUE VOU PRECISAR DA AJUDA DELA PARA O RESTO DA CLASSE QUE FICOU DE EXAME!
GRUP!
E...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
COMO A SENHORA CONSEGUE TER ESSAS IDEIAS GENIAIS PRA FAZER AS CRIANÇAS APRENDEREM?
É A VIDA QUI INSINA, MINHA FIA! HÊ, HÊ!
TUM
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BRÁ, BRÁ...
FIM

Panini COMICS
PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

CHICO BENTO©
Nº 71 - Novembro de 2012

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2012.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263104071

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399